

I'Italia e il lavoro negli ultimi trent'anni



i ministri del lavoro raccontano

5 incontri
3 sedi universitarie
Torino, novembre-dicembre 2010

Lunedì 8 Novembre 2010

Rettorato dell'Università di Torino, Via Verdi, 8
Aula Magna ore 17:00

Prolozione di
Maurizio Sacconi
Ministro del Lavoro

Saluto delle autorità

Saluto del Rettore
Ezio Pelizzetti

Presidente
Giorgio La Malfa
Fondazione Ugo La Malfa

Lunedì 15 Novembre 2010

Rettorato dell'Università di Torino, Via Verdi, 8
Aula Magna ore 17:00

Intervengono
Vincenzo Scotti
Gianni De Michelis

Presidente
Paolo Savona
Presidente Fondazione Ugo La Malfa

Lunedì 22 Novembre 2010

Facoltà di Economia, Corso Unione Sovietica, 218/bis
Aula Magna ore 17:00

Intervengono
Salvatore Formica
Franco Marini

Presidente
Sergio Bortolani
Preside Facoltà di Economia

Lunedì 29 Novembre 2010

Rettorato dell'Università di Torino, Via Verdi, 8
Aula Magna ore 17:00

Intervengono
Tiziano Treu
Cesare Salvi

Presidente
Gianmaria Ajani
Preside Facoltà di Giurisprudenza

Lunedì 13 Dicembre 2010

SAA - Scuola di Amministrazione Aziendale,
Via Ventimiglia, 115
Aula Magna ore 17:00

Intervengono
Roberto Maroni
Cesare Damiano

Saluto del Direttore SAA
Valter Cantino

Presidente
Fabio Armao
Preside Facoltà di Scienze Politiche

A ogni incontro seguiranno interventi e dibattito

ingresso libero con accredito:

www.saacareer.eu SAA - Scuola di Amministrazione Aziendale Tel. + 39. 011. 63991 e- mail: seminari.saa@unito.it

informazioni:

Fondazione Ugo La Malfa - Tel. + 39. 06. 68300795 - www.fulm.org

Con il patrocinio



Con il contributo



Con il supporto



FINSAA

COMUNICATO STAMPA

I Ministri del lavoro raccontano l'Italia e il lavoro negli ultimi 30 anni

Fondazione Ugo La Malfa, Università degli Studi di Torino, Scuola di Amministrazione Aziendale per un ciclo di incontri con i protagonisti degli ultimi decenni

Il Ministro Maurizio Sacconi, l'On. Giorgio La Malfa ed il Rettore Ezio Pelizzetti aprono i lavori l'8 novembre

Torino, 25 ottobre 2010 – I Ministri del lavoro protagonisti della scena politica ed economica dal 1978 ad oggi intervengono a Torino durante un ciclo di conferenze promosso ed organizzato dalla **Fondazione Ugo La Malfa, dall'Università degli Studi di Torino e dalla Scuola di Amministrazione Aziendale, con il patrocinio di Comune di Torino, Provincia di Torino e Regione Piemonte.**

Maurizio Sacconi, Vincenzo Scotti, Gianni De Michelis, Salvatore Formica, Franco Marini, Tiziano Treu, Cesare Salvi, Roberto Maroni e Cesare Damiano si alterneranno in tre sedi dell'Università di Torino per incontrare studenti e cittadini ed analizzare attraverso interventi e dibattiti le tappe fondamentali della vita politica ed economica del nostro Paese.

Il primo incontro si terrà lunedì 8 novembre alle ore 17,00 presso l'Aula Magna del Rettorato, con la prolusione del Ministro del Lavoro dell'attuale governo Maurizio Sacconi e la partecipazione di Giorgio La Malfa e del Rettore Ezio Pelizzetti.

Negli incontri successivi i Ministri saranno di volta in volta affiancati dai Presidi delle Facoltà, di Economia **Sergio Bortolani**, di Giurisprudenza **Gianmaria Ajani**, di Scienze Politiche **Fabio Armao** e dal Direttore della Scuola di Amministrazione **Valter Cantino**, da **Giorgio La Malfa e da Paolo Savona**, Presidente della Fondazione Ugo La Malfa.

L'iniziativa della Fondazione Ugo La Malfa vuole recuperare la memoria storica e dare un contributo alla ricostruzione delle vicende politiche e sociali dell'Italia del dopo guerra, attraverso le testimonianze di quanti hanno avuto ruoli significativi nei rispettivi campi di attività, a partire dai Ministri del Tesoro (*I Ministri del Tesoro raccontano*, Milano 2007, in collaborazione con l'Università Bocconi e il Sole 24 Ore) e dei Ministri degli Esteri (*I Ministri degli Esteri raccontano*, Milano 2008, in collaborazione con l'Università Bocconi).

Il successo dei primi due cicli ha portato la Fondazione Ugo la Malfa ad organizzare, in collaborazione con l'Università di Torino e con la SAA, Scuola di Amministrazione Aziendale, una terza serie di incontri dedicata ai Ministri del lavoro.

Il contributo della Compagnia di San Paolo, la partecipazione di Finmeccanica ed il supporto dell'Unione Industriale di Torino e dell'Associazione per il finanziamento della SAA – FINSAA, hanno consentito la realizzazione dell'iniziativa.

In collaborazione con il Dams-Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Torino e con il coordinamento di Franco Prono, docente DAMS e Umberto Mosca, critico cinematografico, verrà proposta una rassegna cinematografica a tema dal titolo: **"IL LAVORO PER IMMAGINI. SGUARDI DAL CINEMA ITALIANO DI OGGI"** (allegato programma).

L'iniziativa avrà luogo nei giorni degli incontri con i Ministri (lunedì 8 – 15 – 22 – 29 novembre e 13 dicembre), alle ore 14, a Palazzo Nuovo, Via Sant'Ottavio, presso l'Auditorium Quazza, sede del MultiLab, Dams.

Il programma della rassegna prevede la proiezione di 5 documentari presentati e commentati dagli autori e dai registi, introdotti da un docente universitario e da un critico cinematografico.

Evento speciale sarà la proiezione del documentario a colori girato da Cinefiat durante la manifestazione del 14 ottobre 1980, nel periodo del cosiddetto "autunno caldo", e recentemente ritrovato dall'Archivio Nazionale del Cinema d'Impresa di Ivrea.

Gli incontri saranno videoregistrati e trasmessi in diretta streaming utilizzando le strutture dell'Università degli Studi di Torino. I contenuti video saranno diffusi sul web attraverso i portali www.unito.it, www.saacareer.eu, www.fulm.org, www.videocircuito.it.

Da sottolineare che l'ingresso alle conferenze e alla rassegna cinematografica sarà **gratuito**.

Per partecipare alle conferenze è necessario accreditarsi attraverso il sito della SAA Scuola di Amministrazione Aziendale : www.saacareer.eu.

I seminari saranno trasmessi in diretta streaming sul portale dell'Università degli Studi di Torino www.unito.it/media e www.fulm.org.

Per informazioni:

SAA – Scuola di Amministrazione Aziendale
Tel. 011/63.991
e-mail: seminari.saa@unito.it

Fondazione Ugo La Malfa
tel. 06/68300795
e-mail: info@fulm.org

I Ministri del lavoro raccontano l'Italia e il lavoro negli ultimi 30 anni

Hanno dichiarato:

On. Prof. Giorgio La Malfa, Fondazione Ugo La Malfa

“Lo scopo dell’iniziativa è ricostruire gli ultimi trent’anni della storia economica e sociale del nostro Paese, ed in particolare le relazioni sociali con il mondo del lavoro e con il mondo dell’impresa e farlo, attraverso la parola di coloro i quali hanno avuto come Ministri del Lavoro la responsabilità di questo settore”.

“L’8 novembre inizierà il ministro Sacconi, che è l’attuale titolare del Ministero delle Politiche Sociali, con la sua prolusione, e poi seguiranno, nei lunedì successivi, otto titolari del Dicastero dagli anni Ottanta ad oggi, i quali potranno costruire attraverso la loro testimonianza, ma anche, ma anche, rispondendo alle domande degli studenti e del pubblico, e della città, ricostruire quelli che sono stati i problemi, le difficoltà, i momenti difficili o i risultati che si sono determinati in questo campo. In questo lungo periodo in cui è bene accendere i riflettori della Storia”.

“Naturalmente Torino perché Torino è la città del lavoro, è la città del più grande apparato industriale del nostro Paese, dove sono avvenute molte delle cose più significative che in questo campo si sono determinate in questo lungo arco di tempo”

Prof. Valter Cantino, Direttore SAA

Sono particolarmente grato alla Fondazione Ugo La Malfa che ha consentito di proporre un percorso storico importante che aiuta i nostri studenti a comprendere le dinamiche sociali ed economiche che hanno attraversato gli ultimi trent’anni.

Per noi questa esperienza è particolarmente importante perché va a suggellare un metodo didattico basato sulla conoscenza della nostra tradizione e della nostra cultura e sulla testimonianza diretta di chi ha partecipato in modo diretto agli eventi che hanno caratterizzato la nostra storia.

Per cui l’augurio è quello di vivere insieme ai protagonisti del tempo e con i nostri studenti un’esperienza che credo sarà importante ed utile per ragionare sulle nostre prospettive future”

Prof. Paolo Savona, Presidente Fondazione Ugo La Malfa

“L’iniziativa promossa dalla Fondazione Ugo La Malfa ha lo scopo di recuperare la memoria storica di ciò che è stato fatto nel campo della politica economica e delle relazioni internazionali, e ora anche nell’ambito del lavoro per vedere se c’è un insegnamento da trarre per i problemi che dobbiamo affrontare. Quello del mercato del lavoro non è meno importante di quello della politica economica e delle relazioni internazionali perché su questo mercato si è svolta la maggiore rivoluzione, quella che ha equilibrato il peso e il potere che aveva il capitale rispetto al mondo del lavoro. Naturalmente siamo coscienti del fatto che il recupero della memoria storica cade in una situazione in cui è subentrata una seconda frattura istituzionale negli equilibri globali. La prima era quella dell’89, la caduta del Muro di Berlino e la fine dei regimi comunisti di economia centralizzata, ora ci troviamo di fronte all’ascesa dell’India e dell’Estremo Oriente, che pone nuovi e più complessi problemi alle nostre economie. E quindi non solo noi dobbiamo produrre lo sforzo di comprendere il passato, ma anche di capire come risolvere i problemi del futuro”

IL LAVORO PER IMMAGINI. SGUARDI DAL CINEMA ITALIANO DI OGGI.

Rassegna cinematografica a cura di Umberto Mosca e Franco Prono

Lunedì 8 novembre 2010 – Auditorium G. Quazza - Via S. Ottavio 20, - ore 14,30

LA FABBRICA DEI TEDESCHI di Mimmo Calopresti (Italia 2008, 90') e incontro con l'autore

La fabbrica dei tedeschi racconta la tragedia della ThyssenKrupp Acciai Speciali Terni di Torino in cui, nella notte tra il 5 e il 6 dicembre 2007, un incendio divampa e sette operai perdono la vita. I colleghi, giunti in loro aiuto, tentano invano di spegnere le fiamme, ma gli estintori non funzionano. Un incidente fatale, che si poteva evitare, se fossero stati effettuati i controlli e una manutenzione regolari.

La fabbrica dei tedeschi è una pellicola che dà voce alla rabbia, alle domande senza risposta di come sia potuto accadere, al dolore dei parenti delle vittime, alle accuse ai responsabili dell'azienda.

Lunedì 15 novembre 2010 – Auditorium Quazza - Via S. Ottavio 20, ore 14,30

ASUBA DE SU SERBATOIU di Daniele Segre (2000-2001, 60') e incontro con l'autore

Il film *Asuba de su serbatoiu* (sul serbatoio), girato nel luglio 2000, è la storia della Nuova SCAINI di Villacidro, fabbrica di batterie, di proprietà per il 20% all'AGIP Petroli che ha combattuto per più di tre anni una battaglia drammatica per garantire il futuro ai 152 operai rimasti e alle loro famiglie; operai che nell'ultimo anno non hanno percepito stipendio se non attraverso rate mensili della propria liquidazione per poter sopravvivere. Da questa situazione è nata l'ennesima estrema protesta che ha portato alcuni lavoratori a occupare i serbatoi di gas propano rivendicando in modo drammatico il posto di lavoro.

Lunedì 22 novembre 2010 – Auditorium Quazza - Via S. Ottavio 20, ore 14,30

NON SI DEVE MORIRE PER VIVERE di Daniele Gaglianone (2005, 35') e incontro con l'autore

Non si deve morire per vivere è la testimonianza della coraggiosa e tenace lotta di Benito Franza e Albino Stella per rendere pubblica la malattia contratta sul luogo di lavoro, la fabbrica di coloranti Ipca di Cirié. L'assenza di misure di prevenzione e di tutela, il quotidiano contatto con sostanze tossiche e nocive è stata la causa di morte di numerosi operai: dalle parole dei figli delle vittime si ricostruisce un tassello della storia economica e sociale del nostro Paese (che si intreccia saldamente con tante storie private spezzate dalla malattia) che molti vogliono dimenticare.

Lunedì 29 novembre – Auditorium Quazza - Via S. Ottavio 20, ore 14,30

FIATAMLET di Armando Ceste (70', 2003) – Omaggio ad Armando Ceste

Tra le vecchie fabbriche abbandonate della periferia industriale l'attore Beppe Rosso e il sociologo Marco Revelli sono le guide in un viaggio attraverso la Torino post-industriale, cercando di ritrovare la memoria di un lavoro che non esiste più. Con la morte dell'Avvocato Agnelli finisce davvero il fordismo, il torinesismo gramsciano della classe operaia. Un sigillo tombale apposto ad una storia chiusa ed irripetibile. Proprio da quella morte nasce l'idea di una messa in scena teatrale che prendendo spunto dall'Amleto di Shakespeare racconti la fine di un'epoca, ma anche del funerale dell'industria automobilistica e della Fiat, la fine di un modello di lavoro, di produzione di una classe operaia come motore, per più di un secolo, della storia di questa città fabbrica.

Lunedì 13 dicembre – Auditorium Quazza - Via S. Ottavio 20, ore 14,30

SIGNORINA FIAT di Giovanna Boursier (31', 2001) e incontro con l'autore

Le vicende umane e professionali di Maria Teresa Arisio, dal 1961 al 1994 impiegata alla Fiat di Torino. Figlia di un impiegato a Mirafiori, da bambina Maria Teresa frequenta le colonie e ogni Natale riceve un regalo della Fiat. Entrarci da adulta a lavorare è la realizzazione di un sogno. Si identifica con l'azienda. Partecipa alla marcia dei quarantamila, il 14 ottobre 1980, che porta la cassa integrazione per ventitremila operai mentre capi e impiegati tornano tranquillamente al lavoro. Fino al gennaio 1994, quando una nuova ristrutturazione colpisce anche loro e circa tremila dipendenti, tra i quali Maria Teresa Arisio, vengono licenziati. È allora che Maria Teresa capisce, ritorna indietro con il pensiero e cambia.

Lunedì 13 Dicembre – Aula Magna SAA – Via Ventimiglia 115, ore 20,30

CINEFIAT, a cura dell'Archivio Nazionale del Cinema d'Impresa (15', 2010)

La "marcia dei quarantamila", o quanti comunque fossero quel 14 ottobre 1980, nei fotogrammi che la stessa azienda fece riprendere da Cinefiat, ma poi seppellì in magazzino. Quei filmati, finiti all'Archivio Nazionale del Cinema d'Impresa di Ivrea, sono stati ritrovati da Elena Testa e saranno proiettati domani alla Camera del lavoro. Non c'è il sonoro, ma i quindici minuti ritrovati restituiscono tutta l'atmosfera dell'epoca.