



ordine degli architetti,  
pianificatori, paesaggisti e conservatori  
della provincia di Milano



fondazione dell'ordine degli  
architetti,  
pianificatori, paesaggisti e  
conservatori  
della provincia di Milano

/comunicato stampa



LA BIBLIOTECA DEGLI ARCHITETTI

## Bruno Morassutti: 1920-2008 Opere e Progetti - Electa, Milano 2009

Novità editoriali all'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano - secondo ciclo di incontri

GIOVEDÌ 10 GIUGNO 2010, ORE 18:00, VIA SOLFERINO 17

La Biblioteca dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano è una piccola biblioteca tematica composta da qualche migliaio di volumi di architettura milanese e lombarda e da diverse migliaia di fascicoli delle principali riviste di architettura.

Primo appuntamento del secondo ciclo de "La Biblioteca degli Architetti" dedicato al volume di Giulio Barazzetta e Roberto Dulio *"Bruno Morassutti: 1920-2008 Opere e Progetti - Electa, Milano 2009"*.

### INTRODUCE

Franco Raggi.

### NE PARLERANNO

Giulio Barazzetta, Roberto Dulio ed Enrico Morteo

Una serie di documentati e approfonditi saggi interpretativi forniscono per la prima volta un profilo completo di Bruno Morassutti, della sua attività di architetto e della sua personalità, inquadrandone l'opera all'interno della cultura architettonica italiana della seconda metà del novecento. Un ricco apparato iconografico, in larga parte inedito, illustra l'opera architettonica di Morassutti, dalla formazione fino agli ultimi lavori portati a compimento.

La figura e l'opera di Morassutti ha acquisito negli ultimi anni un meritato rilievo critico, imponendosi all'attenzione della cultura architettonica contemporanea.

Nato a Padova (1920), Morassutti si laurea all'Istituto Universitario di Architettura di Venezia (1946), recandosi poi – unico tra gli italiani – per un anno alla comunità studio organizzata da Frank Lloyd Wright a Taliesin (1949-50). Di ritorno dall'esperienza

Ufficio Stampa Fondazione dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano

Via Solferino 19, 20121, Milano / Tel 02 6253 4272 / Fax 02 6253 4209 / ufficio.stampa@ordinearchitetti.mi.it



ordine degli architetti,  
pianificatori, paesaggisti e conservatori  
della provincia di milano



fondazione dell'ordine degli  
architetti,  
pianificatori, paesaggisti e  
conservatori  
della provincia di milano

## /comunicato stampa

americana, dopo una breve collaborazione con Carlo Scarpa, l'architetto padovano tempera le influenze wrightiane in un autonomo percorso di ricerca. Si trasferisce a Milano per lavorare allo studio BBPR, dove conosce Angelo Mangiarotti, col quale si associa per alcuni anni (1954-63). Prendono corpo in questo periodo alcuni degli edifici più noti, come la chiesa di Baranzate (1958), l'edificio per appartamenti in via Gavirate (1962) e quello in via Quadronno (1963) a Milano, tutti con lo strutturista Aldo Favini, che collaborerà anche negli anni successivi con Morassutti. Elabora con Enzo Mari il progetto vincitore del concorso In/Arch Domic (1963) sull'arte programmata, che confluirà nelle unità residenziali a San Martino di Castrozza (1964), progettate con Andrew Powers. Successivamente porta a compimento la villa von Saurma a Termini di Sorrento (1965) e si associa (1967) agli architetti Giovanna Gussoni, Mario Memoli e Maria Gabriella Benevento, coi quali mette a punto lo straordinario complesso Ibm a Novedrate (1970-74), oltre a numerosi studi e progetti sull'utilizzo di sistemi costruttivi prefabbricati.

### PROSSIMI APPUNTAMENTI DEL CICLO:

#### **Giovedì 24 Giugno ore 18:30**

Fabio Novembre, Francesca Alfano Miglietti  
Il design spiegato a mia madre - Rizzoli, Milano 2010

#### *Introduce*

Maurizio De Caro

#### *Ne parleranno*

Fabio Novembre e Francesca Alfano Miglietti

#### **Mercoledì 7 Luglio ore 18:30**

Silvia Milesi

Mauro Galantino: opere e progetti - Electa, Milano 2010

#### *Introduce*

Maurizio Carones

#### *Ne parleranno*

Mauro Galantino, Fulvio Irace e Silvia Milesi