



PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO

BANDO CONCORSO DI IDEE

“Progetti e idee per reinterpretare l’orto e il giardino: orti verticali e sospesi”

In occasione della settima edizione di **Ortinparco**, la manifestazione specializzata sulle tematiche dell’orto e giardino che si terrà nella storica cornice del parco delle Terme di Levico, il Servizio Conservazione della Natura e Valorizzazione Ambientale della Provincia Autonoma di Trento e l’Azienda Promozione turistica APT Valsugana Vacanze con il patrocinio e la collaborazione di AICu (Associazione Italiana Curatori Parchi, Giardini e Orti Botanici), AIAPP (Associazione Italiana Architettura del Paesaggio e la rivista ACER-Il Verde Editoriale), indicano un concorso di idee per giovani progettisti laureati, singoli o associati, per la progettazione e realizzazione di orti-giardino temporanei.

I concorrenti dovranno progettare gli allestimenti in spazi all’aperto nel parco occupando una superficie di dimensioni di circa 40 mq.

Il tema della seconda edizione del concorso sarà **“Progetti e idee per reinterpretare l’orto e il giardino: orti verticali e sospesi”**.

Gli allestimenti, che rimarranno in loco per la durata di una settimana, potranno essere realizzati con elementi modulari ed essere riciclati per progetti didattici.

Oggetto del concorso

Fra il 23 aprile e il 2 maggio 2010 nella suggestiva cornice dello storico Parco delle Terme di Levico, (Trento) è indetto un concorso per la creazione di orti-giardino.

Nell’ambito della manifestazione “Ortinparco” sono previsti anche altri allestimenti di orti-giardino da parte di altri soggetti fuori concorso.

Requisiti di partecipazione

Il concorso è aperto a giovani con un’età massima di 30 anni (non compiuti al 31 dicembre 2009), da soli o in gruppo.

1. L’iscrizione è aperta a soggetti che hanno conseguito il diploma di laurea specialistica o breve, e/o master di specializzazione.
2. Il concorso è aperto anche a non laureati che presentino un adeguato *curriculum vitae* che attesti l’attività in ambito artistico o paesaggistico; in tale caso dovrà essere fornito anche un *book* di opere realizzate e/o eventuali referenze.

Sono esclusi soggetti con rapporti di familiarità con membri della giuria o che a qualsiasi titolo abbiano rapporti di lavoro con l’organizzazione dell’evento.

E’ facoltà della giuria ammettere al concorso i candidati dopo averne verificato i prerequisiti.

Presentazione dei progetti

Per l’iscrizione i candidati devono presentare una busta sigillata contenente due buste:

Prima busta

La prima busta, che dovrà essere chiusa, anonima e contrassegnata da un codice di 6 cifre o lettere e sarà aperta dalla segreteria, dovrà contenere:

-il modulo n. 1 riportante i dati personali del partecipante o di ogni singolo partecipante nel caso di un gruppo.

-la fotocopia del diploma di laurea/master e la fotocopia di un documento d'identità o relative autodichiarazioni, che potranno essere oggetto di verifiche da parte della segreteria del concorso;

-un sintetico *Curriculum vitae* con eventuali referenze.

-un *book* di opere o interventi realizzati nel caso di cui al punto 2 del precedente capitolo (requisiti).

Seconda busta

La seconda busta, che dovrà essere anonima e contrassegnata dallo stesso codice della prima busta, sarà ammessa al concorso solo quando la segreteria avrà constatato la presenza dei requisiti richiesti. Solo questa busta verrà consegnata alla giuria.

La seconda busta dovrà contenere

- Due copie di un fascicolo formato A3 contenente una sintetica descrizione del progetto, una planimetria in scala 1:50 formato digitale CAD o manuale, una vista in elevazione formato digitale CAD o manuale, schizzi e particolari costruttivi a disegno manuale, una lista delle specie vegetali adottate completa di relative dimensioni;
- un computo metrico-estimativo dell'opera orientativamente basato sull'elenco prezzi della provincia autonoma di Trento, che sarà fornito ad ogni progettista. Su ogni copia contenuta dovrà essere riportato il codice prescelto.

Giuria e valutazione dei progetti

La giuria sarà composta da un Paesaggista di chiara fama, da tre rappresentanti del Servizio Conservazione della Natura e Valorizzazione Ambientale della Provincia Autonoma di Trento, da un rappresentante dell'Associazione Italiana Curatori Parchi, Giardini e Orti Botanici, da una rappresentante dell'Associazione Italiana Architettura del paesaggio e dal direttore della rivista ACER.

Cronologia

Pre iscrizioni: entro il 31 dicembre 2009 i candidati dovranno compilare la domanda di preiscrizione on line e inviare fotocopia del bonifico bancario di € 30,00 via fax (0461 706004) o via e-mail: info@valsugana.info. I dati di chi effettua il versamento devono corrispondere a quelli della persona iscritta al concorso. Il versamento va effettuato su c/c della Cassa Rurale di Levico intestato ad APT Valsugana IBAN IT38P0812134940000001298806, oggetto "Concorso Ortinparco 2010". Le somme versate non saranno restituite.

Materiale fornito ai concorrenti: entro il 15 gennaio 2010 sarà comunicata via e-mail l'accettazione al concorso. I candidati potranno accedere al materiale base per la progettazione in formato digitale direttamente dal sito che sarà indicato dalla segreteria del concorso, consistente in una mappa parco e delle aree disponibili per le installazioni in formato DXF e/o DWG, le foto dei siti, l'ortofoto digitale, il tour virtuale del parco ed eventuali note. Saranno messe a disposizione dei concorrenti la guida del parco in formato pdf e una serie di articoli tecnici riguardanti il recente progetto di recupero e le modalità di gestione del parco stesso. Le singole aree da progettare e allestire saranno insindacabilmente assegnate dall'organizzazione.

Presentazione progetti

Entro il 1° marzo 2009 ogni concorrente o gruppo di concorrenti dovrà presentare il progetto esecutivo, secondo le modalità specificate.

Il materiale dovrà essere inviato con busta raccomandata o tramite corriere espresso o a mano alla sede del:

Servizio Conservazione della Natura e Valorizzazione Ambientale

Via Guardini 75, 38100 TRENTO.

Ogni concorrente o gruppo di concorrenti potrà presentare al massimo un progetto.

Per la scadenza farà fede la data del timbro postale o la data della ricevuta di consegna.

Valutazione progetti e preselezione: entro il 26 marzo 2010 la giuria esaminerà i progetti presentati, individuando i dieci migliori lavori, che saranno ammessi alla fase esecutiva. Sarà dato maggior valore a progetti caratterizzati da innovazione e creatività ma anche a quelli maggiormente legati al carattere di un luogo di appartenenza.

Fase esecutiva

Le dieci migliori proposte progettuali, selezionate a giudizio insindacabile della giuria e ammesse alla fase esecutiva saranno realizzate secondo le indicazioni tecniche del concorrente che avrà a disposizione una squadra di operai oltre ai materiali e mezzi d'opera individuati nel progetto.

Il budget di spesa relativo ad ogni singola area (manodopera esclusa) non dovrà superare i 4.000,00 €. Sarà cura di ogni singolo progettista o gruppo di progettazione curare la direzione dei lavori controllando il budget di spesa prefissato dall'organizzazione.

A ognuno dei concorrenti e/o al capogruppo, nel caso di gruppi di concorrenti, sarà garantito un soggiorno di sei giorni in una foresteria a Levico o dintorni per la direzione lavori dei singoli progetti.

Valutazione finale

Entro il primo maggio la giuria valuterà la migliore opera realizzata in base ai seguenti criteri:

- concordanza con il tema proposto dall'organizzazione;
- originalità del progetto e della realizzazione;
- interpretazione del tema dell'orto-giardino secondo principi che rispettino il tema della manifestazione;
- interpretazione del *genius loci*;
- valenza didattica delle proposte;
- sostenibilità delle proposte;
- impiego di materiali naturali, originali o innovativi
- rapporto qualità-prezzo e di esecuzione.
- modularità e trasportabilità, possibilità di riciclo.

I progetti premiati saranno resi pubblici dalla rivista ACER. Al vincitore sarà inoltre garantito un premio di € 2.000. Al secondo e terzo classificato spetteranno rispettivamente 1.000 e 500 €.

Proprietà intellettuale dei progetti

I progetti presentati e le opere realizzate saranno messi a disposizione dell'organizzazione che potrà procedere alla loro pubblicazione/stampa, senza che per questo i progettisti possano chiedere alcuna remunerazione oltre a quanto specificato nel regolamento del presente concorso.

Note

Le dimensioni delle aree assegnate sono indicative. Per la progettazione dell'installazione ogni singolo concorrente può chiedere l'assegnazione di una delle aree disponibili secondo le proprie preferenze. È facoltà dell'organizzazione l'assegnazione definitiva degli spazi per ogni singolo progetto.

L'organizzazione si riserva la facoltà di ammettere i candidati una volta verificati i requisiti.