



CARTELLA STAMPA

Fondazione dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Milano

La **Fondazione dell'Ordine degli Architetti P.P.C.** della Provincia di Milano è un ente no-profit nato nel 1998 allo scopo di valorizzare e qualificare la professione dell'Architetto.

Supportata dall'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Milano, di cui è emanazione, la Fondazione si occupa dell'organizzazione di **convegni, seminari, corsi di formazione e aggiornamento, mostre, incontri e iniziative editoriali.**

Finanzia programmi di ricerca scientifica e tesi di laurea meritevoli attraverso premi e borse di studio mentre gestisce e conserva materiale, destinato alla consultazione, di spiccato interesse culturale.

Architetti, tecnici, ingegneri, amministratori, studenti e appassionati sono gli interlocutori privilegiati di un'attività eclettica e in continua espansione, radicata nel territorio milanese ma capace, allo stesso tempo, di coinvolgere un pubblico più vasto grazie ad un lavoro continuo di aggiornamento e di interscambio con gli organismi nazionali.

Sensibile alle nuove sfide di un contesto culturale in rapida evoluzione e attenta al mutuo scambio e alla reciproca integrazione di saperi, tecniche e scuole differenti, la Fondazione organizza una serie di iniziative culturali, tra cui incontri - le **serate di Architettura** - dedicati ai temi storici ed urbanistici della città come la stazione Centrale, il teatro alla Scala, la Fiera, e l'aera di Garibaldi-Repubblica.

Programmati dalla Commissione Cultura, questi incontri confermano l'impegno della Fondazione nella promozione e valorizzazione di una cultura architettonica aperta al confronto con la contemporaneità e insieme pronta a riconoscere il proprio debito con i grandi del passato.

Numerosi gli ambiti di interesse, che vanno dall'ormai irrinunciabile analisi dei problemi e delle esigenze dell'Oggi alla piena valorizzazione delle opere – architettoniche e non - del Moderno, dalla presentazione dei protagonisti e dei progetti più significativi e celebrati sulla scena internazionale, allo studio dell'evoluzione urbanistica della città di Milano.

Tra le serate o mostre più significative per commemorare figure di architetti più e meno noti al pubblico, ricordiamo quelle dedicate ad Aldo Rossi, Ettore Sottsass, David Chipperfield, gli Archigram, Piero Bottoni, Ignazio Gardella e Giovanni Michelucci, oltre a proiezioni di lungometraggi autoprodotti.

Profondamente radicata nel territorio e insieme attenta alle crescenti esigenze di un pubblico allargato, in occasione della Festa dell'Architettura organizzata dalla Triennale di Milano la Fondazione ha avviato gli **"Itinerari di Architettura Milanese"**, che mirano a comunicare, in modo interattivo e partecipato, un'idea nuova di città, non più vista come spettatrice ma come protagonista e testimone attenta della vita dell'Uomo.

In un contesto sempre più complesso e diversificato che mira a fare della specializzazione uno dei segreti di successo per il futuro, la Fondazione attiva numerosi **corsi** di formazione e di aggiornamento professionale che affiancano ai moduli tradizionali nuovi percorsi didattici, attenti alle possibilità offerte da un settore in continua evoluzione.

La Fondazione stipula, inoltre, accordi con aziende interessate a promuovere la propria attività, per fornire un utile strumento operativo agli oltre 10.700 iscritti.



ORGANIGRAMMA DELLA FONDAZIONE

Composizione del Consiglio Direttivo della Fondazione e dell'Ordine

Presidente:	Arch. Daniela Volpi
Vice presidente:	Arch. Marco Engel - Arch. Silvano Tintori
Consigliere Segretario:	Arch. Valeria Bottelli
Tesoriere:	Arch. Annalisa Scandroglio
Consiglieri	Arch. Federico Acuto Arch. Antonio Borghi Arch. Maurizio Carones Arch. Adalberto Del Bo Arch. Alessandra Messori - (sez. B) Arch. Emilio Pizzi Arch. Franco Raggi Arch. Alberto Scarzella Arch. Giovanni Edoardo (Edo) Zanaboni Arch. Antonio Zanuso

Composizione della Commissione Cultura

Arch. Franco Raggi - coordinatore
Arch. Antonio Borghi
Arch. Valeria Bottelli
Arch. Maurizio Carones

Composizione della Commissione Itinerari

Arch. Maurizio Carones - coordinatore

Responsabili della Fondazione

Coordinamento: Dott.ssa Giulia Pellegrino

Ufficio Stampa: Arch Susanna Conte

Nell'ambito delle sue attività istituzionali la Fondazione si avvale del contributo di numerosi consulenti e collaboratori esterni.